



FORMATION

INITIATION À LA CRÉATION DE PODCAST

(JOURNALISTES ET COMMUNICANT·E·S)

12 & 19 mars 2024 • Toulouse
5 & 12 avril 2024 • Montpellier

14 heures • 2 jours • 560 € + adhésion au Club de la Presse

PRÉSENTATION

Devenus, en moins de 10 ans, un outil d'information et de communication aux côtés de l'écrit, de la photo et de la vidéo, les podcasts enrichissent les sites web, les blogs et proposent des contenus originaux. Les podcasts sont aujourd'hui écoutés par près de 6 millions de français-es, au moins une fois par semaine !

Par sa flexibilité, le format-même du podcast permet l'expression d'une grande diversité de sujets et permet de s'adresser à des « niches » d'auditeur-trices : en cela, le podcast ouvre de larges perspectives pour les professionnel·les de l'information et de la communication.

Cette formation vous permettra d'appréhender les bases de la création de podcast et de maîtriser l'essentiel de l'univers de ce format, de la création à la diffusion.

PUBLICS VISÉS

- Professionnel·le-s souhaitant approfondir leur connaissances sur l'univers du podcast et de l'audio
- Professionnel·le-s souhaitant développer un projet de podcast dans leur entreprise
- Journalistes ou communicant·e-s

PRÉ-REQUIS

- Avoir réfléchi à un projet de podcasts pour son entreprise.
- Avoir les bases du montage audio/ vidéo et un logiciel installé sur ordinateur

OBJECTIFS

Avec cette formation, vous apprendrez à concevoir un format de communication radiophonique plébiscité par les usages. De l'idée à la réalisation technique, vous élaborerez votre propre projet en l'adaptant aux formats de podcasts les plus performants.

À l'issue de la formation, les participant·es seront capables de :

- Comprendre le vocabulaire de base et les caractéristiques de la production audio
- Comprendre les différents formats et leurs utilisations
- Connaître le matériel son nécessaire pour une production audio de qualité
- Maîtriser les bases de l'enregistrement audio
- Savoir définir la structure, l'objectif, la cible d'un podcast
- Connaître les différentes sources de diffusion
- Appréhender l'environnement du podcast (économique, technologique, éditorial)
- Analyser les résultats et les améliorations à apporter à leur production audio

PARTENAIRE

Le Club de la presse Occitanie, est une association à but non lucratif fondée en 1984. Elle est née de la volonté de quelques journalistes passionné·es, rejoints quelques années après par les professionnel·les de la communication.

Acteur majeur du Languedoc-Roussillon, puis de toute l'Occitanie depuis la réforme territoriale de 2014, l'association a grandi au rythme de l'évolution des mondes de l'information et de la communication.

Depuis 40 ans, le Club de la presse est devenu au cours des ans, en toute légitimité, le représentant régional de la branche professionnelle des métiers de la presse et de la communication.

INTERVENANTES

À MONTPELLIER

ESTELLE HENRY
Journaliste radio/TV,
créatrice de Podcasts

Journaliste reporter radio/TV (France bleu, Sud Radio, RMC, RMC Story) et créatrice de podcasts natifs originaux, de marque et d'entreprise depuis 2017, fondatrice de Véga Podcasts, la première entreprise de création de podcasts du Gard.

À TOULOUSE

LOLA CROS
Finta! podcast - journaliste pigiste

Journaliste professionnelle depuis 10 ans, Lola Cros a débuté dans la presse quotidienne régionale : d'abord à Centre Presse Aveyron puis à Midi Libre. Pigiste depuis 2020 pour différents titres régionaux et nationaux de presse écrite ainsi qu'en radio, elle est la fondatrice du podcast *Finta !* Pensé comme un média d'information locale, *Finta !* explore les voies de la ruralité aveyronnaise avec celles et ceux qui ont choisi d'habiter ce territoire. Avec plus de 50 épisodes publiés à date et bientôt 80000 auditeur·rice·s, *Finta !* a été l'un des premiers podcasts d'information locale en France.

TARIF

560 €

+ adhésion au Club de la presse

COMMENT FINANCER
VOTRE FORMATION ?

ADHÉRER AU CLUB
DE LA PRESSE

CONTENU

JOUR 1 Matin

- Introduction : présentation de la formation et des objectifs de la journée
- Comprendre le podcast : historique, évolutions et impacts
- Ecoutes comparatives de différents podcasts : identifier les différentes narrations possibles
- Appréhender l'univers du podcast natif dans toutes ses dimensions : économique, technologique, éditoriale
- Comprendre les différentes sources de diffusion d'un podcast
- Etude de cas : des podcasts réussis et analyse de leurs stratégies de promotion
- Techniques d'enregistrement : positionnement du microphone, réduction du bruit, voix off, etc.
- Exercice pratique : enregistrement d'un court segment audio, puis édition audio > introduction aux logiciels d'édition audio, montage...

Après-midi

- Partage et diffusion : introduction aux plateformes de partage de podcasts, promotion
- Exercice pratique en groupe : édition d'un enregistrement audio réalisé le matin
- Ecoute et débrief collectif

JOUR 2 - 100% pratique Exercice final sur la journée : je crée mon prologue

Matin

- « Conférence de rédaction » / brainstorming > travailler une idée originale de podcast
- Rédiger un conducteur, écrire le prologue de son podcast - Penser l'identité sonore de son podcast.

Après-midi

- Présentation et évaluation : Présentation des prologues réalisés par les participant·es et évaluation collective.
- Remise questionnaires de satisfaction
- Remise du support de cours

CONTACT

SAÂDIA MOHAMED

Responsable de formation

Il est possible de mettre en place des parcours personnalisés en fonction des besoins et des compétences déjà acquises. Pour toute information d'ordre pédagogique ou administratif, merci de contacter :

formation@lardec.fr
04 67 92 90 90

Si vous avez des besoins d'aménagements spécifiques au regard de la santé, contactez nos référentes handicap. Ensemble, nous identifierons les éventuelles contraintes et trouverons des solutions adaptées dans la mesure du possible :

CHARLOTTE MICHEL

Assistante de formation
Référente handicap
Référente égalité hommes-femmes

c.michel@lardec.fr
04 67 92 90 93

MATHILDE LEFEVRE JOUSSE

Coordinatrice du lieu de formation
Référente handicap
Chargée de communication

m.jousse@lardec.fr
07 67 57 00 53

MOYENS & MODALITÉS

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Méthodes expositive, participative et active comprenant apports théoriques, méthodologiques mises en situation et cas pratiques.
- Formation en présentiel (pouvant être organisée en distanciel selon le contexte sanitaire)
- Support de formation : résumé du diaporama remis aux stagiaires.

MOYENS TECHNIQUES

- Pour les apprenant·e·s, il est demandé de venir muni·e·s de : un ordinateur portable, un smartphone doté d'un dictaphone, un casque audio

MODALITÉS D'ÉVALUATION

L'évaluation des acquis est réalisée en continu tout au long de la formation au travers d'exercices pratiques. À l'issue de la formation, un questionnaire écrit de satisfaction sera renseigné par chaque participant·e afin qu'il·elle évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique professionnelle. Ce questionnaire sera complété d'une auto-évaluation des acquis et/ou d'exercice pratique.

INSCRIPTION

**TÉLÉCHARGER
LA FICHE D'INSCRIPTION**

LIEUX DES FORMATIONS

TOULOUSE



12 & 19 MARS 2024

La Cité

55 avenue Louis Breguet
31400 Toulouse

- **Voiture** : à 5 min des 2 périphériques, A620 – sortie 20 Complexe scientifique ou A61 – sortie 18 Montaudran
- **Bus** : Ligne L9 Marengo SNCF/Gonin – Arrêt Gare de Montaudran ou Ligne L7 Cours Dillon/Saint Orens – Arrêt Tahiti
- **TER** : à 5 mn à pied de l'arrêt TER Montaudran

Accessible aux personnes à mobilité réduite

MONTPELLIER



5 AVRIL 2024

Le Club de la Presse

1 place du Nombre d'Or
34000 Montpellier

- **Voiture** : centre-ville, parkings TAM Antigone, Zenpark ou Europa
- **Tramway** : ligne 1 Antigone ou Léon Blum – lignes 1, 2 ou 4 Place de l'Europe

12 AVRIL 2024

Le Tri Postal

120 rue Adrien Proby
34090 Montpellier

Voir infos pratiques et modalités d'accès page suivante.

DÉLAIS D'ACCÈS

POUR LES PERSONNES SALARIÉES



1

Renseignez la fiche d'inscription et renvoyez-la signée à L'Ardec **au moins 6 semaines avant le début de la formation**

2

Vous recevrez le devis et le contenu de la formation dans la semaine suivant votre demande

3

Joignez ces documents à la demande de prise en charge auprès de l'OPCO* ou de votre employeur-se

4

Une fois la prise en charge validée, envoyez l'accord à L'Ardec pour inscription finale

5

Vous recevrez alors la convention et le règlement intérieur à retourner signés dans la semaine suivant la réception de l'accord de financement

*La demande auprès de l'AFDAS pour les personnes intermittentes doit être faite **au plus tard 1 mois avant le début de la formation.**

POUR LES PERSONNES DEMANDEUSES D'EMPLOI



1

Se rapprocher de votre conseiller-ère Pôle emploi pour vérifier la faisabilité de votre projet de formation**

2

Renseignez la fiche d'inscription et renvoyez-la signée à L'Ardec

3

Établissement du devis par L'Ardec auprès de Pôle emploi dans les 2 semaines suivant la réception de la fiche d'inscription

4

Une fois la prise en charge validée, envoyez l'accord à L'Ardec pour inscription finale

5

Vous recevrez alors la convention et le règlement intérieur à retourner signés dans la semaine suivant la réception de l'accord de financement

Il est conseillé de faire votre demande auprès de Pôle emploi **au plus tard 1 mois avant le début de la formation.

INFOS PRATIQUES • LE TRI POSTAL

LIEU DE LA FORMATION

Le Tri Postal, notre espace de travail collaboratif labellisé tiers-lieu Occitanie, est situé dans le quartier Hôpitaux-Facultés à Montpellier. Le Tri postal est mis à disposition des stagiaires hormis les espaces de bureaux clos (ateliers). Le coworking et la Bulle sont disponibles dans la limite des places disponibles et sur la période de formation.

ADRESSE

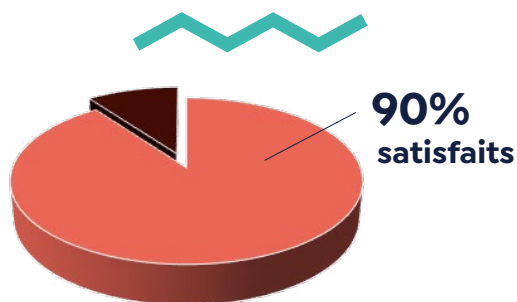
Le Tri Postal
120 rue Adrien Proby
34090 Montpellier

ACCÈS

- **Tramway** : ligne 1, arrêt Hôpital Lapeyronie
- **Bus** : la Navette, arrêt Eugène Bataillon
- **En voiture** : parking privé
- **À vélo** : 10 min du centre
- **Stations VéloMagg** : Vélostation 37 Fac des Sciences ou Vélostation 36 Occitanie

[TÉLÉCHARGER TOUTES LES INFORMATIONS PRATIQUES](#)

CHIFFRE CLÉ 2023



RESTAURATION

Le Tri Postal dispose d'un espace cantine où vous pouvez déjeuner. Des réfrigérateurs, des micro-ondes et de la vaisselle sont à votre disposition. Il existe également plusieurs services de restauration à proximité, en vente sur place ou à emporter. N'hésitez pas à nous demander conseil et à consulter le plan en dernière page.

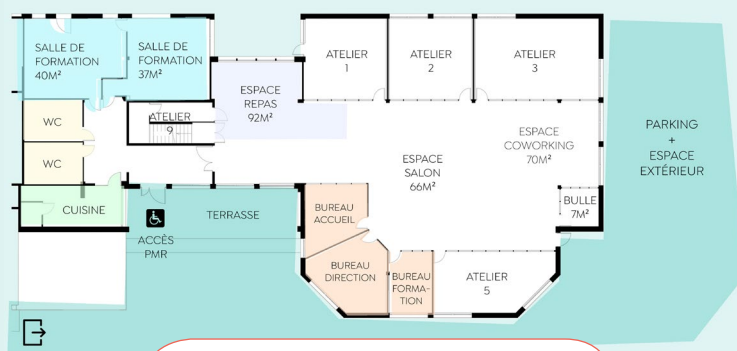
ANNULATION

Des modifications indépendantes de notre volonté peuvent intervenir en cours d'année. L'Ardec se réserve le droit d'annuler ou de reporter une formation si le nombre d'inscrit·e·s est insuffisant (ou autres problèmes majeurs). Dans ce cas, les sommes versées par les stagiaires seront intégralement remboursées.

[TÉLÉCHARGER LES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTES \(CGV\)](#)

ACCESSIBILITÉ

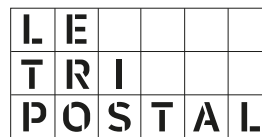
Le Tri Postal est accessible aux personnes à mobilité réduite. Nous réalisons une veille constante ainsi qu'un aménagement progressif de nos dispositifs, démarches, outils et supports des parcours de formation pour l'ensemble des types de handicap.



[TÉLÉCHARGER LA FICHE ACCESSIBILITÉ](#)

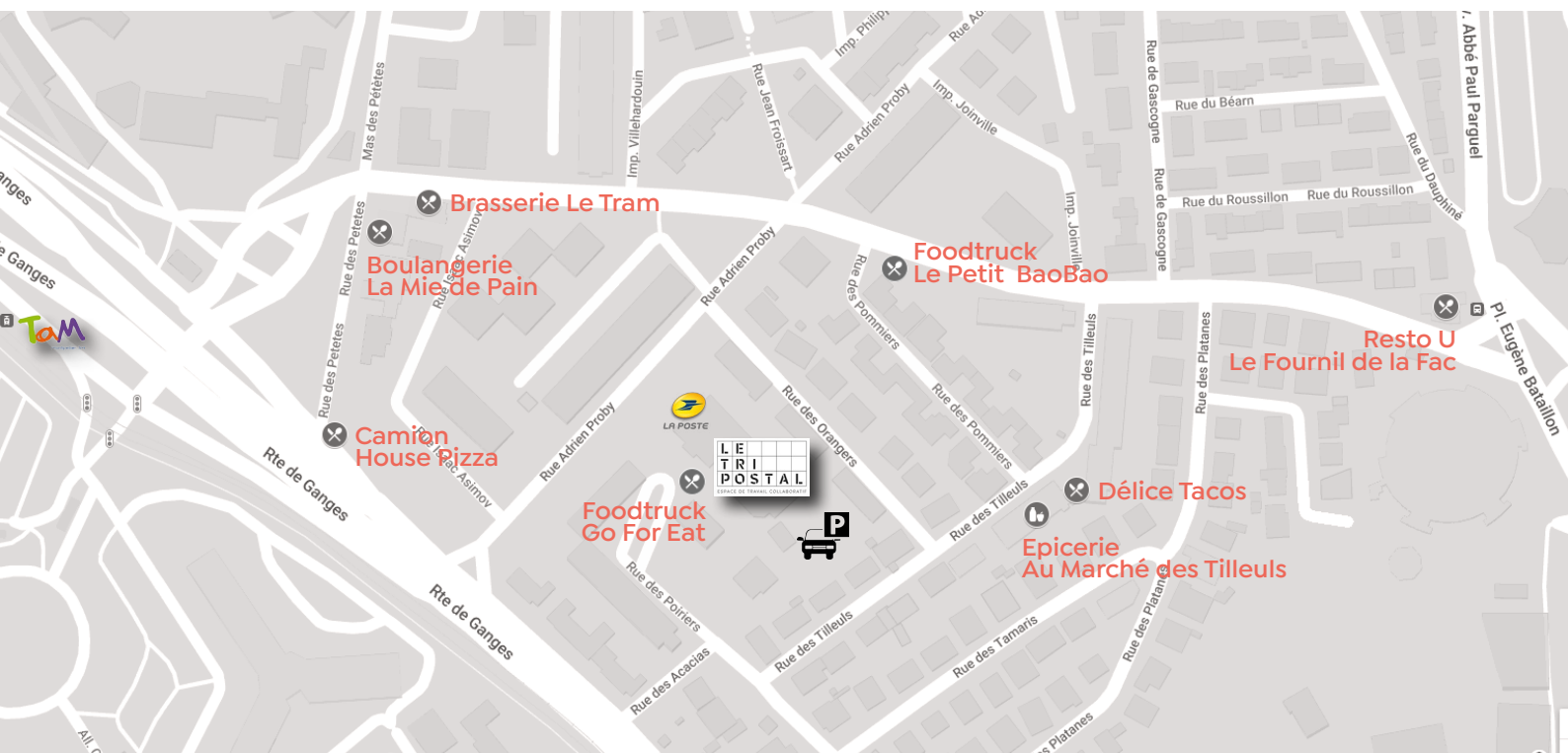


www.lardec.fr
120 rue Adrien Proby
34090 Montpellier
04 67 92 21 74
contact@lardec.fr



ESPACE DE TRAVAIL COLLABORATIF

www.tripostal-mtp.fr
120 rue Adrien Proby
34090 Montpellier
04 67 92 21 74
contact@tripostal-mtp.fr



SIRET : 40918368800038 - APE : 8559A
Organisme de formation : 91340340634
Charte graphique : Christophe Malsert - Focus Magazine

